

INDICE

PREFAZIONE. INTER TELA VOLANTIA <i>di Antonio Panaino</i>	p. 7
PERCEZIONI D'IRAN NEI MEDIA E NELLE PUBBLICAZIONI IN LINGUA ITALIANA <i>di Gian Pietro Basello</i>	p. 9
MIRABILIA PERSICA RECEPTA. CIRCOLAZIONE ILLECITA ED ACQUISIZIONE DI BENI ARCHEOLOGICI <i>di Fabio Betti</i>	p. 17
L'IRAN E IL NUCLEARE. L'EREDE DEGLI IMPERI PERSIANI E L'ARRICCHIMENTO DELL'URANIO <i>di Stefano Buscherini</i>	p. 27
IRAN: RIVOLUZIONE E SOCIAL NETWORKS. COME LE NUOVE TECNOLOGIE MEDIATICHE ACCOMPAGNANO LE RICHIESTE DI CAMBIAMENTO <i>di Paolo Delaini</i>	p. 33
L'IRAN NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE <i>di Andrea Gariboldi</i>	p. 41
OLTRE UN SECOLO DI COMPLESSITÀ POLITICHE E INTELLETTUALI. RADICI E POSSIBILI SVILUPPI DELL'IRAN DI AHMADINEJAD <i>di Daniele Guizzo</i>	p. 59
BARDI, POETI E CANTASTORIE: LA NARRAZIONE PER IMMAGINI NELLA CULTURA IRANIANA DI OGGI E DI IERI <i>di Andrea Piras</i>	p. 99
INDICE DEI NOMI DI LUOGO E DI PERSONA <i>a cura di Andrea Gariboldi</i>	p. 117